



— ひとときの幻想

平井千絵 フォルテピアノリサイタル

ウィーンのパianoに魅せられた作曲家たち Vol.4 モーツァルト時代のピアノで織りなすファンタジー

2009年6月14日[日] 東京オペラシティ 3F 近江楽堂

【昼公演】14時開演(13時30分開場) 【夜公演】18時開演(17時30分開場)

全席自由 ○一般 ¥4,000(当日¥4,500) ○学生 ¥3,000 ○ペア券 ¥7,000

※車いす席をご希望の方はピアノ・エ・フォルテにお申し込み下さい ※未就学児のご入場はご遠慮ください

Programme

ハイドン／幻想曲(カプリッチョ) ハ長調

Haydn: Fantasia(Capriccio) C-dur Hob.XVII:4

バッハ／半音階的幻想曲とフーガ ニ短調*

J.S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903

カール・フィリップ・エマニュエル・バッハ／自由な幻想曲 Wq 67 嬰へ短調 “C.P.E.バッハの感情”**

Carl Philipp Emanuel Bach: Freie Fantasie fis-moll H 300 (Wq 67) “C. P. E. Bachs Empfindungen”

ベートーヴェン／幻想曲風ソナタ 作品27の2「月光」嬰ハ短調

Beethoven: Sonate für Klavier cis-Moll “Sonata quasi una fantasia” op.27-2

モーツァルト／幻想曲 ハ短調 K.475

Mozart: Fantasie c-Moll K.475

モーツァルト／ピアノ・ソナタ ハ短調 K.457

Mozart: Sonate für Klavier c-Moll K.457

*夜公演のみ **昼公演のみ